

This question paper contains 8 printed pages.

Roll No. ....

**B.A. (Pt. II)**  
**2109-II A**

**Hist.II**

**B.A. (Part II) EXAMINATION, 2020**  
(For Non-Collegiate Candidates)  
(Faculty of Arts)  
(Three Year Scheme of 10+2+3 Pattern)

**HISTORY - II**  
**Second Paper**

(Main Trends in the Cultural History of India)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Write your roll number on question paper before start writing answers of questions. No supplementary answer-book will be given to any candidate, hence the candidates should write their answers precisely.

प्रश्नों के उत्तर लिखने से पूर्व प्रश्न-पत्र पर रोल नम्बर अवश्य लिखें। किसी भी परीक्षार्थी को पूरा उत्तर-पुस्तिका नहीं दी जाएगी। अतः परीक्षार्थियों को चाहिए कि वे मुख्य उत्तर-पुस्तिका में ही समस्त प्रश्नों के उत्तर सही ढंग से लिखें।

Answer of all the questions (Short answer as well as descriptive) are to be given in the main answer-book only. Answers of short answer type questions must be given in sequential order. Similarly all the parts of one question of descriptive part should be answered at one place in the answer-book. One complete question should not be answered at different places in the answer-book.

सभी (लघुत्तरात्मक तथा वर्णनात्मक) प्रश्नों के उत्तर मुख्य उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें। लघुत्तरात्मक प्रश्नों के उत्तर प्रश्नों के क्रमानुसार ही दें। इसी प्रकार किसी भी एक वर्णनात्मक प्रश्न के अन्तर्गत पूछे गए विभिन्न प्रश्नों के उत्तर, उत्तर-पुस्तिका में अलग-अलग स्थानों पर हल करने के बजाय एक ही स्थान पर क्रमानुसार हल करें।

**PART - I SHORT ANSWER / भाग - I लघुत्तरात्मक**

Maximum marks : 40

The first compulsory question will be of 20 marks, comprising of 10 very short answer type questions of 2 marks each. The answer to each question should not exceed 20 words. The second compulsory question will be 20 marks. It will comprise of 10 short answer type questions of 4 marks each. The candidate will be required to answer any 5 questions. The answer to each question should not exceed 50 words.

20 अंकों के प्रथम अनिवार्य प्रश्न में, 2 अंक के 10 अनिवार्य अतिलघुत्तरात्मक प्रश्न होंगे। प्रत्येक उत्तर की शब्द सीमा 20 शब्द हैं। 20 अंकों के द्वितीय अनिवार्य प्रश्न में, 4 अंकों के 10 लघुत्तरात्मक प्रश्न होंगे जिनमें से 5 प्रश्न करने होंगे। प्रत्येक उत्तर की शब्द सीमा 50 शब्द हैं।

1. Answer the following questions.

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

(a) Who was the first Tirthankara of Jainism ?

जैन धर्म के प्रथम तीर्थंकर कौन थे ?

(b) Write the names of two main sects of Buddhism.

बौद्ध धर्म के दो प्रमुख सम्प्रदायों के नाम लिखिये।

2

1x2=2

- 1x2=2
- (c) Write the names of any two incarnations of Vishnu.  
विष्णु के किन्हीं दो अवतारों के नाम लिखिये। 2
- (d) Which epic is also known as 'Shatasahasri samhita' ?  
'शतसाहस्रि संहिता' किस महाकाव्य को कहा जाता है ? 1x2=2
- (e) Mention any two works of Tulsiidas.  
तुलसीदास की किन्हीं दो रचनाओं का उल्लेख कीजिये। 2
- (f) For which work was Ravindranath Tagore awarded Nobel Prize ?  
किस रचना के लिए रवीन्द्रनाथ टैगोर को नोबल पुरस्कार से सम्मानित किया गया था ? ½x4=2
- (g) Name any four 'Samkaras'.  
किन्हीं चार 'संस्कारों' के नाम लिखिये। ½x4=2
- (h) Write the names of the four Varnas.  
चार वर्णों के नाम लिखिये। 2
- (i) What are the main styles of Hindu Temple Architecture ?  
हिन्दू मन्दिर स्थापत्य की प्रमुख शैलियाँ कौन सी हैं ? 2
- (j) Who wrote 'Panchsiddhantika' ?  
'पंचसिद्धान्तिका' की रचना किसने की ? 2
2. Write short notes on any five of the following :  
निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये।
- (a) What do you understand by 'Four Noble Truths' ?  
'चार आर्य सत्य' से आप क्या समझते हैं ? 4
- (b) What are the 'Panch-mahavratas' in Jainism ?  
जैन धर्म में 'पंचमहाव्रत' क्या हैं ? 4
- (c) Mention the main sects of Shaivism.  
शैव धर्म के प्रमुख सम्प्रदायों का उल्लेख कीजिये। 4
- (d) What are the five duties of the followers of Islam ?  
इस्लाम के अनुयायियों के पाँच धार्मिक कर्तव्य कौन से हैं ? 4
- (e) What do you know about Ramcharitmanas ?  
रामचरितमानस के बारे में आप क्या जानते हैं ? 4
- (f) Describe in brief the Brahmacharya Ashrama.  
ब्रह्मचर्य आश्रम का संक्षिप्त में वर्णन कीजिये। 4
- (g) Mention any two religious beliefs of Arya Samaj.  
आर्य समाज की किन्हीं दो धार्मिक मान्यताओं का उल्लेख कीजिये। 4
- (h) Write a short note on the Naagar style of temple architecture.  
मन्दिर स्थापत्य की नागर शैली पर एक संक्षिप्त लेख लिखिये। 4
- (i) Write a short note on the Contribution of Sushrut.  
सुश्रुत के योगदान पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये। 4
- (j) Highlight the development of painting during Jahangir's period.  
जहांगीर के काल में चित्रकला के विकास पर प्रकाश डालिये। 4

**PART - II DESCRIPTIVE / भाग - II वर्णनात्मक**

**Maximum marks : 60**

*Part-II is divided into three sections. Each section contains 2 descriptive type questions of 20 marks each. The candidates are required to attempt three questions selecting one question from each section.*

*द्वितीय भाग तीन खण्डों में विभाजित होगा। प्रत्येक खण्ड में से दो निबन्धात्मक प्रकृति के प्रश्न होंगे। परीक्षार्थी को प्रत्येक खण्ड में से एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल 3 प्रश्न हल करने होंगे। प्रत्येक प्रश्न 20 अंकों का होगा।*

**SECTION - A/ खण्ड - अ**

3. Discuss the main characteristics of Indian Culture. 20  
भारतीय संस्कृति की मुख्य विशेषताओं का विवेचन कीजिये।
4. Narrate the salient features of Bhakti Movement. Also highlight the role of Kabir. (10+10)  
भक्ति आंदोलन की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिये। कबीर की भूमिका पर भी प्रकाश डालिये।

**SECTION - B/ खण्ड - ब**

5. Evaluate the contribution of Kalidas to sanskrit literature. 20  
संस्कृत साहित्य में कालिदास के योगदान का मूल्यांकन कीजिये।
6. Write short notes on any two of the following : (10+10)  
(i) Mahabharata  
(ii) Purusharthas  
(iii) Brahma Samaj  
निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त लेख लिखिये।  
(i) महाभारत  
(ii) पुरुषार्थ  
(iii) ब्रह्म समाज

**SECTION - C/ खण्ड - स**

7. Write an essay on the Ajanta Paintings. 20  
अजन्ता चित्रकला पर एक निबन्ध लिखिये।
8. Evaluate the contribution of Aryabhatta in the field of science. 20  
विज्ञान के क्षेत्र में आर्यभट्ट के योगदान का मूल्यांकन कीजिये।

- o o o -