

B.A. (Part-II) EXAMINATION, 2017
HISTORY

Second Paper

(Main Trends in the Cultural History of India)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 100

PART-I (SHORT ANSWER)

M.M. : 40

1. Attempt all the questions in not more than 20 words.

सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए। शब्द सीमा 20 शब्द अधिकतम।

(i) Highlight two unique features of Indian culture.

भारतीय संस्कृति की दो अनूठी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

(ii) Write the name of any four Sufi sects established in India.

भारत में स्थापित किन्हीं चार सूफी सिलसिलों के नाम लिखिए।

(iii) Mention any four teaching of Kabir.

कबीर की कोई चार शिक्षाओं का उल्लेख कीजिए।

(iv) Write the names of any two plays and two novels written by R.N. Tagore.

आर.एन. टैगोर द्वारा लिखित किन्हीं दो नाटकों एवं दो उपन्यासों के नाम लिखिए।

(v) Define 'Nirvana'.

निर्वाण को परिभाषित कीजिए।

(vi) Which work is known as "Shatasahasri-samhita" and why ?

कौनसा ग्रंथ "शतसाहस्री संहिता" नाम से जाना जाता है और क्यों ?

(vii) What is meant by "Stupa" ?

"स्तूप" से क्या अभिप्राय है ?

(viii) Write the names of four temples of Dravid.

द्राविड शैली में निर्मित किन्हीं चार मंदिरों के नाम लिखिए।

(ix) Define the 'Rock Art'.

"शैल कला" को परिभाषित कीजिए।

(x) Enlist any four of the five sidhants mentioned by Varahmihir.

वराहमिहिर द्वारा उल्लिखित पाँच सिद्धांतों में से किन्हीं चार के नाम लिखिए।

2. Answer any 5 questions in not more than 50 words each.
प्रत्येक 50 शब्दों की सीमा में किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
- Define the 'Dharma' in the Indian context.
भारतीय परिप्रेक्ष्य में 'धर्म' को परिभाषित कीजिए।
 - Differentiate between Heenyan and Mahayan.
हीनयान व महायान के बीच अन्तर स्पष्ट कीजिए।
 - What is the 'Panchamahavrita' ?
'पंचमहाव्रत' क्या है ?
 - What is the principal message of Bhagvadgita ?
भगवद्गीता का प्रमुख संदेश क्या है ?
 - Explain the meaning of Varnashramdharma.
वर्णाश्रमधर्म से क्या तात्पर्य है ?
 - Write main principles of Islam.
इस्लाम के प्रमुख सिद्धांतों का उल्लेख कीजिए।
 - What is the "Young Bangal" movement.
"यंग बंगाल" आन्दोलन क्या है ?
 - Give the classification of Budhist architectural forms. (with short detail) <https://www.uoronline.com>
बौद्ध स्थापत्य के प्रकारों का वर्गीकरण दीजिए। (संक्षिप्त विवरण सहित)
 - What is the main theme of Ajanta Art ?
अजंता चित्रकला की विषयवस्तु क्या है ?
 - Short note on 'Sushrut'.
'सुश्रुत' पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

PART-II (DESCRIPTIVE)

M.M. : 60

SECTION-A (खण्ड-अ)

- Compare the basic tenets of Jainism and Buddhism.
बौद्ध धर्म व जैन धर्म की प्रमुख शिक्षाओं की तुलना कीजिए।
- Describe the main elements of the Vedic religion.
वैदिक धर्म के प्रमुख तत्त्वों का वर्णन कीजिए।

SECTION-B (खण्ड-ब)

- Describe the impact of the epics-Ramayana and Mahabharata on Indian culture and society.
भारतीय समाज एवं संस्कृति पर रामायण तथा महाभारत, महाकाव्यों के प्रभाव का वर्णन कीजिए।
- Describe in brief the life and ideals of Swami Vivekanand.
स्वामी विवेकानन्द की जीवनी एवं सिद्धांतों को संक्षेप में परिभाषित कीजिए।

SECTION-C (खण्ड-स)

5. Describe the salient features of the Hindu temple architecture and mention its various styles with examples.
हिन्दू मंदिर स्थापत्य की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए और इसकी विविध शैलियों का उदाहरण सहित उल्लेख कीजिए।
6. Give an account of the contribution of Charaka or Varahmihir (any one) in the field of science.
विज्ञान के क्षेत्र में 'चरक' अथवा 'वराहमिहिर' (कोई एक) के योगदान का विवरण दीजिए।