

B.A. (Part II) EXAMINATION, 2019

(For Non-Collegiate)

HISTORY

First Paper—History of Medieval Indian 1200-1761 A.D.

Time : Three Hours

Maximum Marks : 100

सभी (लघूत्तरात्मक तथा वर्णनात्मक) प्रश्नों के उत्तर मुख्य उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें। लघूत्तरात्मक प्रश्नों के उत्तर प्रश्नों के क्रमानुसार ही दें। इसी प्रकार किसी भी एक वर्णनात्मक प्रश्न के अन्तर्गत पूछे गए विभिन्न प्रश्नों के उत्तर, उत्तर-पुस्तिका में अलग-अलग स्थानों पर हल करने के बजाय एक ही स्थान पर क्रमानुसार हल करें।

किसी भी परीक्षार्थी को पूरक उत्तर-पुस्तिका नहीं दी जाएगी। अतः परीक्षार्थियों को चाहिए कि वे मुख्य उत्तर-पुस्तिका में ही समस्त प्रश्नों के उत्तर सही ढंग से लिखें।

प्रश्नों के उत्तर लिखने से पूर्व प्रश्न-पत्र पर रोल नम्बर अवश्य लिखें।

PART-I (SHORT ANSWER)

M.M. : 40

1. (i) What do you know about 'Tarikh-i-Mubarak-Shahi' ? 2
'तारीख-ए-मुबारक-शाही' के बारे में आप क्या जानते हैं ?
- (ii) Explain 'Diwan-i-Kohi'. 2
'दीवान-ए-कोही' की व्याख्या कीजिए।
- (iii) What do you understand 'Turkan-i-Chihalaghani'. 2
'तुर्कान-ए-चिहलघानी' से आप क्या समझते हैं ?
- (iv) Write down the two Saints names of Chishti Clan. 2
चिश्ती सम्प्रदाय के दो संतों के नाम लिखिए।
- (v) What do you know about Gulbadan Begum ? 2
गुलबदन बेगम के बारे में आप क्या जानते हैं ?
- (vi) Who established the Vijay Nagar Empire and when ? 2
विजय नगर साम्राज्य की स्थापना कब और किसने की ?
- (vii) What is the Zakat Tax ? 2
ज़कात कर क्या है ?
- (viii) Who was the author of 'Storia-do-Mogar' ? 2
'स्टारियो-डो-मोगर' का लेखक कौन था ?
- (ix) Define Chauth and Sardeshmukhi. 2
चौथ और सरदेशमुखी को परिभाषित कीजिए।
- (x) What was Tanka ? 2
टंका क्या था ?

Short Answer type questions :

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

2. (i) Write a short note on 'Tabkat-i-Nasiri'. 4
'तबकाते नासिरी' पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
- (ii) What was Daag and Huliya System? 4
दाग एवं हुलिया प्रथा क्या थी ?
- (iii) Discuss Muhammad Bin Tughlaq's scheme of Taken Currency. 4
मुहम्मद बिन तुगलक की सांकेतिक मुद्रा की योजना की विवेचना कीजिए।
- (iv) Explain Mansabdari System. 4
मनसबदारी व्यवस्था की व्याख्या कीजिए।
- (v) What was Ashta Pradhan? 4
अष्ट प्रधान क्या था ?
- (vi) Among which states war of the Talikot was fought. 4
तालीकोट युद्ध किन राज्यों के मध्य लड़ा गया था ?
- (vii) What was the new development in the field of music art in Sultannat period? 4
सल्तनत काल में संगीत कला के क्षेत्र में क्या विकास हुए ?
- (viii) Evaluate Jahangir's contribution to Mughal Painting. 4
मुगल चित्रकला को जहाँगीर के योगदान का मूल्यांकन कीजिए।
- (ix) Write the names of four Buildings built by Shah Jahan. 4
शाहजहाँ के द्वारा निर्मित चार भवनों के नाम बताइए।
- (x) Write a note on Kabir Das. 4
कबीरदास पर एक लेख लिखिए।

PART-II (DESCRIPTIVE)

M.M. : 60

भाग-II (वर्णनात्मक)

अधिकतम अंक : 60

Attempt three questions in all, selecting one question from each Section. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुए, कुल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

SECTION-A (खण्ड-अ)

3. "Iltutmish found the state weak and divided. He left it strong and united"
Discuss this statement. 20
"इल्तुतमिश ने साम्राज्य को निर्बल और विभाजित पाया। उसने साम्राज्य को शक्तिशाली और संगठित छोड़ा।" इस कथन की व्याख्या कीजिए।

SECTION-B (खण्ड-ब)

5. "Sher Shah enjoys a high place as an administrator." Comment. 20
'प्रशासक के रूप में शेरशाह को उच्च स्थान प्राप्त है।' इस कथन पर अपने विचार प्रकट कीजिए।
6. Give an estimate of 'Shivaji as a builder of Maratha Nation'. 20
'शिवाजी मराठा राष्ट्र के निर्माता थे।' मूल्यांकन कीजिए।

SECTION-C (खण्ड-स)

7. Give a critical account of the land revenue system under the Mughals. 20
मुगल काल में भू-राजस्व व्यवस्था का विवेचनात्मक वर्णन कीजिए।
8. Give a brief account of development of Architecture during the Sultanate period. 20
सल्तनत काल के दौरान स्थापत्य कला के विकास का संक्षिप्त वर्णन कीजिए।