

B.A. (Part-I) EXAMINATION, 2017

संस्कृत साहित्य

द्वितीय प्रश्न-पत्र—भारतीय संस्कृति के तत्व, पद्य साहित्य, अनुवाद एवं व्याकरण

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

PART-I (SHORT ANSWERS)

M.M. : 30

1. पुरुषार्थ चतुष्टय के नाम लिखिए।
2. पंच महायज्ञों के नाम लिखिए।
3. भारतीय संस्कृति के अन्तर्गत चार वर्णों के नाम बताइए।
4. "किरातार्जुनीयम महाकाव्यम्" के रचयिता कौन हैं, एवं इसमें कितने सर्ग हैं ?
5. 'वरं विरोधोऽपि समं महात्मभिः' इस उक्ति का भावार्थ स्पष्ट कीजिए।
6. दुर्योधन सेवकों, मित्रों तथा बन्धुओं के प्रति कैसा व्यवहार करता था ?
7. द्रोपदी द्वारा कथित अर्जुन की दुरवस्था का वर्णन कीजिए।
8. माहेश्वर सूत्र कितने होते हैं ?
9. "झलां जशोऽन्ते" सूत्र से होता है ?
10. इत्संज्ञक वर्ण का लोप किस सूत्र से होता है ? नाम लिखिए।
11. प्लुत की कितनी मात्राएँ होती हैं ?
12. 'रोरि' सूत्र से क्या आशय है ?
13. 'अ इ उ ऋ' वर्णों के पाणिनी ने कितने भेद बताए हैं ?
14. वृद्धि संज्ञक वर्ण कौन से होते हैं ?
15. व्यञ्जनान्त शब्दों को क्या कहते हैं ?

15×2=30

PART-II (DESCRIPTIVE)

M.M. : 70

2. साहित्य और विज्ञान के क्षेत्र में भारतीय संस्कृति का विश्व में क्या योगदान है ? विस्तृत विवेचना कीजिए।
अथवा
आश्रम व्यवस्था का विवेचन करते हुए आज के युग में उसकी प्रासंगिकता का विवेचन कीजिए।
10
3. निम्नलिखित में से किसी एक पर टिप्पणी लिखिए—
(i) उपनयन संस्कार
(ii) प्राचीन भारत में लेखन के प्रमुख साधन
4
4. निम्नलिखित पद्यों में से किन्हीं दो की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए—
6+6=12
(क) महीभृतां सच्चरितैश्चरैः क्रियाः
स वेद निः शेषम शेषितक्रियः।
महोदयैस्तस्य हितानुबन्धिभिः
प्रतीयते धातुरिवेहितं फलैः ॥
(ख) सकिं सखां साधु न शास्ति योऽधिपं
हितान्न यः सेश्रृणुते स किं प्रभुः।
सदानुकूलेषु हि कुर्वते रति-
नृपेएवमात्येषु च सर्वसम्पदः ॥
(ग) अखण्डमाखण्डल-तुल्य-धामभि-
श्चरं धृता भूपतिभिः स्ववंशजैः
त्वयात्महस्तेन मही मदच्युता
मतङ्गजेन स्वगिवापर्जिता ॥
(घ) व्रजन्तिः ते मूढधियः पराभवं
भवन्ति मायाविषु ये न मायिनः।
प्रविश्य हि ध्नीन्त शठास्तथाविधा
नसंप्रताङ्गनिशिता इवेषवः ॥

5. "किरातार्जुनीयम" के प्रथम सर्ग में युधिष्ठिर को प्रेरित करने के लिए द्रोपदी द्वारा कथित वचनों का सार संक्षेप में लिखिए। अथवा
- वनेचर द्वारा वर्णित दुर्योधन की शासन व्यवस्था का सोदाहरण विवेचन कीजिए। 5
6. निम्नलिखित में से किन्हीं सात वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए— 14
- (i) राजस्थान वीरों की भूमि है। (ii) विद्या सभी धनों में श्रेष्ठ धन है।
 (iii) प्रत्येक बालिका का शिक्षित होना अनिवार्य है।
 (iv) पुस्तकों में गीता श्रेष्ठ है। (v) ज्ञान के बिना जीवन व्यर्थ है।
 (vi) पेड़ से फल और पत्ते गिरते हैं।
 (vii) विद्यालय के चारों ओर सुरक्षा कर्मी लगे हुए हैं।
 (viii) मैं दस बजे विश्वविद्यालय जाता हूँ।
 (ix) सभी को नियमित योगाभ्यास करना चाहिए।
 (x) मेरी माताजी प्रतिदिन मंदिर जाती है।
7. निम्नलिखित सूत्रों में से किन्हीं दो की सोदाहरण व्याख्या कीजिए— 4
- (i) आदिरन्त्येन सहेता (ii) अणुदित सवर्णस्य चाऽप्रत्ययः
 (iii) मुख नासिका वचनोऽनुनासिकः (iv) उच्चैरुदात्तः
8. (क) निम्नलिखित सूत्रों में से किन्हीं दो की सोदाहरण व्याख्या कीजिए— 4
- (i) इको यणीच (ii) आदगुणः (iii) अनीच च (iv) एडिः पररूपम्
 (ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो शब्दों की सूत्र निर्देशपूर्वक सिद्धि कीजिये— 4
- (i) मध्वरिः (ii) दैत्यारिः (iii) प्रेजते (iv) उपेन्द्रः
9. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो की सोदाहरण व्याख्या कीजिए— 4
- (i) एटुना एटुः (ii) खखसानयो विसर्जनीयः
 (iii) तोर्लि (iv) यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको वा
- (ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो शब्दों की सोदाहरण व्याख्या कीजिए— 4
- (i) रामष्टीकते (ii) लक्ष्मीच्छायाः (iii) तल्लयः (iv) शिवच्छाया
10. निम्नलिखित में से किसी एक की सोदाहरण व्याख्या कीजिए— 2
- (i) वा शरि (ii) हशि च
11. निम्नलिखित में से किसी एक की सूत्र निर्देशपूर्वक सिद्धि अपेक्षित है— 3
- (i) कारकः (ii) कार्यम्।

